



Fig. 59. Vista de conjunto de los canales de la Montaña de Guardilama (Yaiza).



Fig. 60. Vista de conjunto de los canales de la Montaña de Guardilama (Yaiza).

Fig. 61. Detalle con agua del canal principal de la Montaña de Guardilama (Yaiza).





Fig. 63. Estructura cuadrangular que pudo estar destinada a algún ritual sacrificial de animales. Risco de las Nieves (Teguise).

Fig. 64. Restos destruidos de un recinto ritual. Se aprecian fragmentos óseos de animales pequeños; también malacológicos, cerámicos y líticos. Risco de las Nieves (Teguise).





Fig. 65. Litófono de la Peña de Luis Cabrera (Guatiza, Teguisse).



Fig. 66. Litófono de la Peña de Luis Cabrera (Guatiza, Teguisse).
En la foto los artistas César Manrique y Pepe Dámaso en una visita al yacimiento.



Fig. 67. Litófono de Sóo (Teguisse).



Fig. 68. Perfil del ídolo antropomorfo de Zonzamas (Teguise).



Fig. 69. Vista angular del ídolo antropomorfo de Zonzamas (Teguisse).

Fig. 71. Vista lateral del Ídolo zoomorfo de Zonzamas (Teguisse). Castillo de San Gabriel (Arrecife).





Fig. 72. Vista de frente del ídolo zoomorfo de Zonzamas (Teguise).
Castillo de San Gabriel (Arrecife).



Fig. 73. Ídolo zoomorfo tal como se encontraba en el yacimiento de Zonzamas (Tegui).



Fig. 74. Ídolo de Tahiche (Tegui).



Fig. 76. Objeto anicónico, ¿ídolo?, procedente de Zonzamas (Teguisse).
Castillo de San Gabriel. Arrecife.



Fig. 77. Objeto anicónico, ¿ídolo?, procedente de Zonzamas (Teguisse).
Castillo de San Gabriel. Arrecife.



Fig. 78. Piedras horadadas procedentes de Zonzamas (Teguise).
Castillo de San Gabriel. Arrecife.

Fig. 79. Disposición de la estela de Zonzamas, junto a la muralla de Zonzamas.





Fig. 80. Detalle del proceso de extracción de la estela de la muralla que rodea la Cueva del Majo o Palacio de Zonzamas.



Fig. 82. Placa de piedra, procedente del yacimiento de Zonzamas (Teguisse).



Fig. 83. Placa de piedra, procedente del yacimiento de Zonzamas (Teguise).

Fig. 84. Afloramientos rocosos en el Valle de Zonzamas.
Son los emplazamientos característicos de los grabados rupestres.





Fig. 85. Peña del Letrero o del Rubio (Valle de Zonzamas, Tegui) con escritura líbico-canaria.

Fig. 87. Peña de Mangua. Yacimiento rupestre de Guatiza (Tegui).





Fig. 88. Inscripción líbico-canaria de Manguia (Guatiza, Teguiise).

Fig. 90. Entrada a la Cueva de la Chifletera (Yaiza).





Fig. 93. Cueva o solapón de Caldera Quemada (Tinajo), posible recinto funerario.

Fig. 94. Enterramiento donde se muestra la disposición de los cuernos-trofeo del yacimiento funerario de los Roferos del Castillo del Guanapay (Teguisse).





Fig. 95. Enterramiento infantil de Los Divisos, en la ladera del Castillo de Guanapay (Teguisse).

Fig. 96. Emplazamiento del probable túmulo funerario del yacimiento de El Castillejo (Famara-Teguisse).





Fig. 97. Estructura de un probable túmulo funerario del yacimiento de El Castillojo (Famara-Teguisse).

Fig. 98. El Volcán del Guanapay (Teguisse). Al Norte, el emplazamiento del castillo actual de Santa Bárbara. Al Sur, probable ubicación de la Torre de Lancelotto Malocello.





Fig. 99. Restos de estructuras que podrían corresponder a los cimientos de la torre del genovés L. Malocello, en el Volcán del Guanapay (Teguise).

Fig. 100. Vista de los restos de la torre y emplazamiento del asentamiento franconormando de San Marcial del Rubicón (Yaiza).

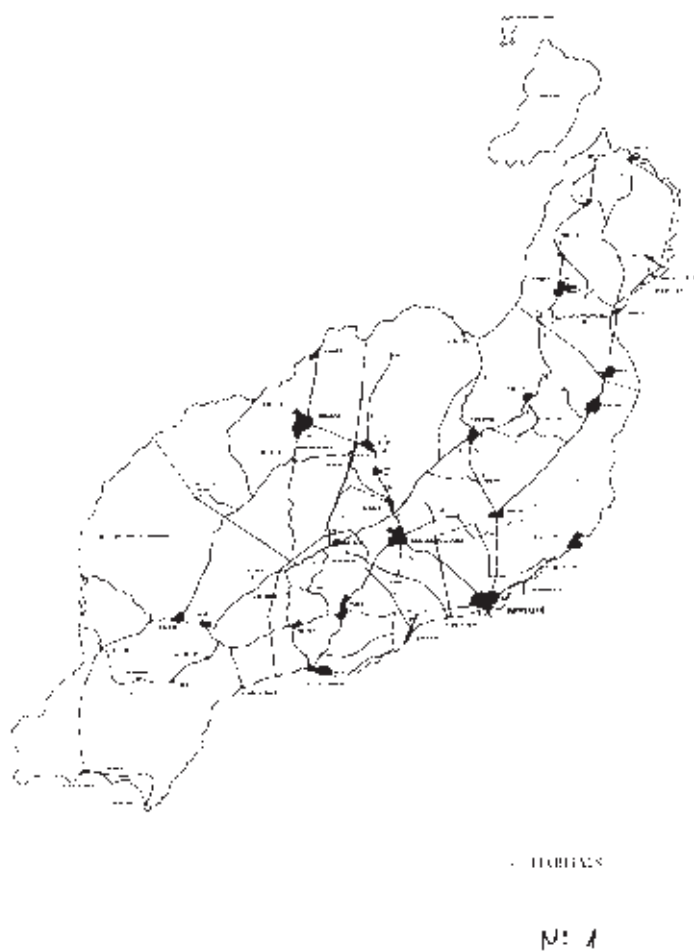




Fig. 101. Pozo de San Marcial del Rubicón (Yaiza)

Fig. 102. Emplazamiento de la Iglesia-Catedral del Rubicón (Yaiza).





Mapa n° 1. Distribución espacial del hábitat preeuropeo de Lanzarote.



Mapa nº 2. Distribución de los enterramientos de los *majos*.



Mapa nº 3. Distribución de las estaciones de grabados rupestres figurativos y geométricos.



• GRABADOS RUPESTRES ALFABÉTICOS

Mapa nº 4. Distribución de las estaciones de grabados rupestres alfabéticos.

